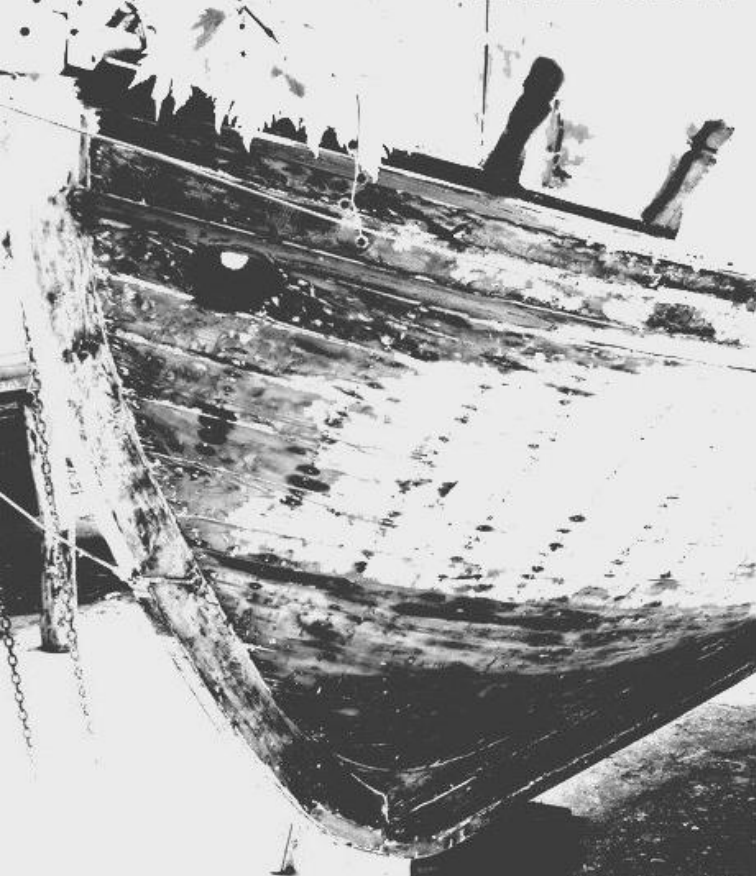


# ZAFER YALÇINPINAR **KIZGIN**



Haziran 2011

# “KIZGIN”

Zafer Yalçınpınar

Haziran 2011

İstanbul

<http://zaferyal.kuzeyyildizi.com>

*ustama,*

*daima...*

1/

nerde bitmiyor  
içindeki hiç  
korkma  
orda duruyorum dimdik  
tüm boşluklar teslim oluyor  
(...)  
ölümden dönüyorsun

2/

bir yavaş ölüm fotoğrafının içinde yerleşik ve toplu pozlar  
“uç” dediğimizde gülümsediler

“ölüm” dediğimizde çıktılar

(...)

kurnazlığın krallığı için  
tahtadan yapılmış bir tahtın  
hemen arkasından

öne çıkarlar

3/

boşluk sellerinden bahseder

“kel şarkıcı”

evinde tek taraflı bir çiçek çerçevesi köşeli  
duvarda asılı duruyor

susku gibi

4/

kısalıyor bitişik karanlığı tüm imzaların  
zamanda  
zamanla  
ağırsızlık yaprakların çizgisine yükleniyor: —



5/

koyu.  
beyaz.  
yüklendik.  
sözler içerde.  
ağırlaştı ağızlarımız.  
passız bir kilitle kilitli.  
yüzlerde kesişen çizgiler.  
bir çift yoğun göz ki birisi kör.  
dünyayla dolu ve dünyayla kör.

6/

madem yüzlerin kesişmediği bir yerdeyiz  
bütün taraflar gerçek taraflarına geçsin

7/

bir is gibi süzülüyor solukları

8/

meramet ustası büyük bir ağ yığnına bakıyor  
bütün bir iş gününe

9/

“her şeyi anladım ama  
körlüğün ne olduğunu anlayamadım  
bütün hayatım boyunca.”

10/

ilerde bir köprü daha da kamburlaşıyor  
üstünde kimseyi istemiyor artık

11/

bir yalının aydınlığı gibi  
yalın dolaysız yivsiz  
açık ve tektir  
im  
im!

12/

yüze giydirilen belirsiz bir takvim



13/

bizde  
yenilgi kendine yenilir  
kalbimize  
saka loncası derler

14/

zorlandık iplikhanedeki sürgünümüzde  
görünmez ve kalın halatlar ördük  
yalanlardan yalanlarla  
yalanların arasına

15/

kollarımız uzadı gözlerimiz yer değiştirdi  
büyüdü omuzlarımız dizlerimiz

16/

karanlığı kucaklamayı öğrendik böylece  
kanatlandık yürüdükçe

17/

aklımdaki boşluklara taşacak gibi  
duran  
şu büyük gece denizi

18/

sonra eriyor;  
suyun suya katılışı

19/

omzundakileri yere bırakacak  
gerekirse  
toprak taşıyacak  
yüreğindeki boşluğa doğru

20/

her şeyin arasındayım

kaçılmaz ellerimden

ellerimin çizgilerinden



**Kızgın**'ın imgelemi Zafer Yalçınpınar'ın aşağıdaki Őirlerindedir;

- 1/ İçindeki Hiç
- 2/ Kâhyalardandır Öne Çıkar
- 3/ Yakup'un Merdiveni
- 4/ Mosmor Salkım
- 5/ Koyulařan
- 6/ Yüzlerin Kesişmediğı Yerde
- 7/ İs
- 8/ Ada arpıntısı
- 9/ Körlüğün Hızla Geçen Bir Günü
- 10/ Pekiřtirmeler
- 11/ Adsız
- 12/ Hiledalar
- 13/ Saka Loncası
- 14/ İplikhane'de
- 15/ Eski Ezgiyi Yeniye
- 16/ Kör Yürüyüş
- 17/ Tařkın
- 18/ Yer
- 19/ Köstekbüken
- 20/ Sokağın Yağmuru

Őirlerin tam metinlerine  
<http://zaferyal.kuzeyyildizi.com/siir.html> adresinden  
ulařabilirsiniz.

[zaferyal@gmail.com](mailto:zaferyal@gmail.com)